

Bortolini
ASSENTOS





Bortolini ASSENTOS

INDEX

CADEIRAS

SOLEA MACRO

SOLEA TELA

EDRIA TELA

TIPIA

CICLA

CICLA NET

DESI

COSMOS

CELE

POLLY

PHILOS

ESTOFADOS

DOMEA

KARYON

ANTHOS

FAVIS

CENA

MAX

MODELOS E ACABAMENTOS

REVESTIMENTOS

ASSENTOS

A LINHA DE ASSENTOS BORTOLINI
É O RESULTADO DA COMBINAÇÃO
INCOMPARÁVEL DE MATÉRIAS-
PRIMAS DE ALTA QUALIDADE COM
TECNOLOGIA DE ÚLTIMA GERAÇÃO.

PRODUTOS QUE SE
ADEQUAM AOS MAIS
DIVERSOS AMBIENTES
CORPORATIVOS.

EM AMPLAS VARIAÇÕES DE FORMAS E ACABAMENTOS, AS LINHAS DE
ASSENTOS BORTOLINI COMPLEMENTAM PROJETOS DE DIRETORIA,
GERENCIA E STAFF, RECEPÇÃO, REUNIÃO E ESPAÇOS COLETIVOS
FECHADOS, OU AO AR LIVRE.

CADEIRAS



CSOM.ALGRE



CSOM.MAGRE



CSOM.MAFCO



CSOT.ALGRE



CSOT.MAGRE



CSOT.MAFCO

SOLEA MACRO

A leveza da Solea Macro é uma característica marcante. Sua resistência e design clássico, combinam o couro natural com estruturas em cromado e alumínio, acentuando o conforto e consolidando a durabilidade desta linha.

SOLEA TELA

Este modelo Solea é a união de um projeto clássico com a transparência da tela. Um toque contemporâneo aos ambientes de reunião, recepção e postos de trabalho de menor duração.



↑ CEDT.ALGSI



↑ CEDT.MEGRE



↑ CEDT.MEFTZ



↑ CTIP.ALGSI



↑ CTIP.MAGGE



↑ CTIP.MEGBX



↑ CEDT.MAFCO



↑ CEDT.MEGB2

tela grafite



↑ CTIP.MAFCO

EDRIA TELA

Ergonomia e flexibilidade devem estar presentes no ambiente de trabalho, por isso as cadeiras da linha Edria foram projetadas para ambientes dinâmicos e eficientes. Apresentam regulagens de fácil ajuste de altura do encosto e braços, além do mecanismo sincronizado para melhor ajuste.

TIPIA

A linha Tipia foi projetada para jornadas de trabalho específicas. Seus modelos se caracterizam pelo alto desempenho, aplicados a um projeto racional e acessível. Apresenta encosto em tela e mecanismo sincronizado.



CCIC.ALGSI



CCIC.MAGB2



CCIC.MAFCO



CNET.ALGSI



CNET.MAGRE



CNET.MEGB2



CCIC.MEGB2



CCIC.MEFCO



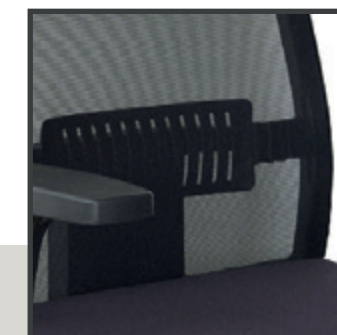
CNET.MEFCO

CICLA

Um projeto que reúne durabilidade e versatilidade. Esta linha atende tanto aos layouts das pequenas empresas, quanto aos das grandes corporações. Diversas opções de revestimentos, ajustes, mecanismos e modelos fazem da Cicla uma das linhas mais completas do mercado.

CICLA NET

Esta linha traz todas as qualidades da série Cicla, com ainda mais flexibilidade e qualidade. A leveza dos encostos em tela e seus componentes, garantem alto desempenho para trabalhar de forma mais saudável e produtiva.



Apoio lombar padrão em todos os modelos



↑ CDES.BAF4P



↑ CDES.BAFCO



↑ CDES.BAFCO



↑ CDES.BAFBQ



↑ CDES.BAGSE



↑ CEDT.BAGSE

Base giratória de nylon somente na cor preta



↑ CDES.BAFCO

As cadeiras podem ser empilhadas



↑ CDES.BAL3L

DESI

Linhas fluídas e ergonômicas combinadas com a diversidade das cores, são os destaques da linha Desi. Resistentes e de fácil manutenção, estes produtos são indicados para ambientes coletivos de grande circulação, principalmente em atividades comerciais focadas no atendimento ao público.



↑ CCOT.MEGRE



↑ CCOT.MEGBX



↑ CCOS.BAGSE



↑ CCOT.BAF4R



↑ CCOT.BAF4R

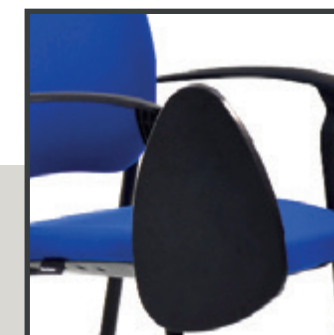
Modelo empilhável com rodízios frontais



↑ CCOS.BAF4P

C O S M O S

A linha Cosmos é uma opção que atende às necessidades de ambientes coletivos, apresentando soluções técnicas que facilitam o transporte e armazenamento, assim como, materiais que garantem ergonomia e conforto.



Prancheta escamoteável com sistema "antipânico".



↑ CCEL.BAF4P (estofada)



↑ CCEL.BAF4P (plástica)



↑ CPOL.BAFCO



↑ CPHI.SOS1L

C E L E

Projetada para ambientes coletivos, a linha Cele oferece duas versões, estofadas e com acabamento plástico. A estofada contém capas injetadas em preto e estofamento com espuma injetada. Na versão plástica as peças são injetadas em polipropileno, com várias opções de cores. A estrutura das duas versões podem ser feitas nas cores preta, cinza ou cromada.

OPCIONAIS: Braços | pranchetas antipânico | porta-livros.

P O L L Y

Esta cadeira multiuso é perfeita para ambientes descontraídos e que constantemente precisam adaptar-se a diferentes momentos. Sua base tubular contínua de desenho modernista é funcional e permite empilhamento de até 4 cadeiras.

P H I L O S

Poltrona de traços modernos e leves, decora e entrega conforto a diversos estilos de ambientes. Sua base é de aço trefilado cromado ou pintado, e pode ser estofada com diversas opções de revestimentos.

ESTOFADOS



↑ CDOM.SOS2L



↑ CKAR.SOS1L



↑ CANT.SOC2L



↑ CANT.SOC1L

DOMEA

Este sofá de escritório privilegia o sentar ergonômico (não tão baixo como nos tradicionais sofás residenciais), adequado principalmente às pessoas com limitações de movimentos como idosos, obesos, grávidas. Pernas metálicas elevam o estofado do chão, permitindo limpeza fácil e leveza estética. Design funcional e sofisticado, ele é ideal para ambientes corporativos que exigem bom gosto e funcionalidade.

KARYON

Estofados são peças chave para criar zonas de relaxamento e encontros informais no escritório. Estas poltronas individuais convivem muito bem com outros produtos decorativos na composição destes espaços. Pés em madeira trazem calor e aconchego aos espaços de trabalho.

ANTHOS

Sobriedade e conforto caracterizam o design desta série de sofás e poltronas para layouts de recepção. A utilização de materiais variados como o aço cromado, a madeira envernizada e as espumas com grande maciez reforçam seus principais atributos.



↑ CFAV.75H70



↑ CFAV.45H70



↑ CFAV.35H70



↑ CFAV.45H45



F A V I S

Linha de pufes modulados de forma hexagonal que formam composições fluídas destinadas a ambientes colaborativos despojados e criativos. São quatro opções de altura com possibilidades infinitas de configuração.



↑ CCEN.AUDIT



C E N A

Para projetos de auditórios, a Bortolini disponibiliza a linha de poltronas Cena. Disponíveis em três opções de tamanho (média, alta e média para obesos), as poltronas possuem mecanismo de retorno automático do assento e do encosto para a posição vertical, garantindo um excelente espaço de circulação para o seu auditório.



Opcionalmente pode ser fornecida com uma prancheta escamoteável, que encaixa perfeitamente dentro do braço.

↑ SOFÁS



↑ MÓDULOS



M A X

O escritório se tornou um ponto de encontro dinâmico, intuitivo e descomplicado. A linha Max foi projetada para este contexto. Sofás em módulos para montar escritórios práticos e interativos, de diferentes maneiras.

São duas famílias de produto:

- Max Módulo, com sofás e pufes
- Max Silêncio, sofás que criam ilhas de privacidade, sem isolamento total.

MODELOS E ACABAMENTOS

SOLEA MACRO



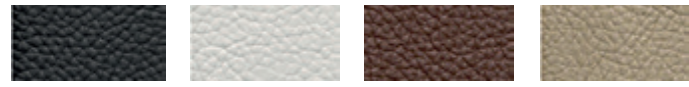
CSOM.ALGRE CSOM.MAGRE CSOM.MAFCO

SOLEA TELA



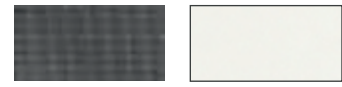
CSOT.ALGRE CSOT.MAGRE CSOT.MAFCO

REVESTIMENTOS EM COURO



Couro preto Couro branco Couro marrom Couro bege

TELAS



Tela preta Tela branca

ACABAMENTOS



Metálico cromado

EDRIA TELA



CEDT.ALGSI CEDT.MEGRE CEDT.MEFTZ CEDT.MAFCO CEDT.MEGB2

REVESTIMENTOS EM TELA



Tela cinza Tela grafite Tela preta

As telas cinza e grafite desta linha são exclusivas para os modelos: CEDT.MEGRE | CEDT.MEFTZ | CEDT.MEGB2

ACABAMENTOS



Metálico preto Metálico cromado

TIPIA



CTIP.ALGSI CTIP.MAGGE CTIP.MEGBX CTIP.MAFCO

REVESTIMENTOS EM TELA



Tela preta

Mais opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Metálico preto Metálico cromado

Informe-se sobre outras opções de cores com nossos consultores.

LINHA DESI



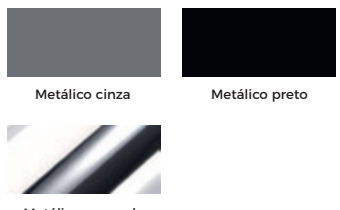
CDES.BAGSE CDES.BAF4P CDES.BAFCO CDES.BAFCO CDES.BAFBQ CDES.BAGSE CDES.BAL3L

REVESTIMENTOS PLÁSTICOS



Plástico preto 01 Plástico branco 20 Plástico Laranja 101 Plástico verde 102 Plástico vermelho 103 Plástico azul 104 Plástico marrom 105 Plástico amarelo 106 Plástico pistache 512 Plástico Musgo 513 Plástico areia 514 Plástico cinza 517

ACABAMENTOS



Metálico cinza Metálico preto

Metálico cromado

CICLA



CCIC.ALGSI CCIC.MAGB2 CCIC.MAFCO CCIC.MEGB2 CCIC.MEFCO CCIC.MEGCX CCIC.MEL3L

ACABAMENTOS



Metálico preto Metálico cromado

Opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

CICLA NET



CNET.ALGSI CNET.MAGRE CNET.MEGB2 CNET.MEFCO

REVESTIMENTOS EM TELA



Tela preta

Mais opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Metálico preto Metálico cromado

MODELOS E ACABAMENTOS

COSMOS



CCOT.MEGRE CCOT.MEGBX CCOS.BAGSE CCOT.BAF4R CCOT.BAFCR CCOS.BAF4P

REVESTIMENTOS EM TELA



Tela preta

Mais opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Metálico preto



Metálico cromado

CELE



CCEL.BAF4P (plástica) CCEL.BAF4P (estofada)

REVESTIMENTOS PLÁSTICOS



Plástico branco 01



Plástico preto 16



Plástico vermelho 03



Plástico azul 04



Plástico verde 05

Opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Metálico prata



Metálico preto



Metálico cromado

POLLY



CPOL.BAFCO

PHILOS



CPHISOS1L

ACABAMENTO



Metálico preto

Opções de revestimento Sintec, Crepe e Decor disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Prata



Grafite



Alumínio



Argila



Preto



Branco



Metálico cromado

Opções de revestimento Sintec, Crepe e Decor disponíveis no final deste catálogo.

Informe-se sobre outras opções de cores com nossos consultores.

KARYON



CKAR.SOS1L

ACABAMENTO



Imbuia Claro

Opções de revestimento Sintec, Crepe e Decor disponíveis no final deste catálogo.

ACABAMENTOS



Prata



Grafite



Alumínio



Argila



Preto



Branco

Opções de revestimento Sintec e Decor disponíveis no final deste catálogo.

DOMEA



CDOM.SOS2L

CENA



CCEN.AUDIT

ACABAMENTO



Metálico preto

Opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

ANTHOS



CANT.SOC1L



CANT.SOC2L

ACABAMENTOS



Metálico cromado

Opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

FAVIS



CFAV.75H70



CFAV.45H70



CFAV.35H70



CFAV.45H45

ACABAMENTOS



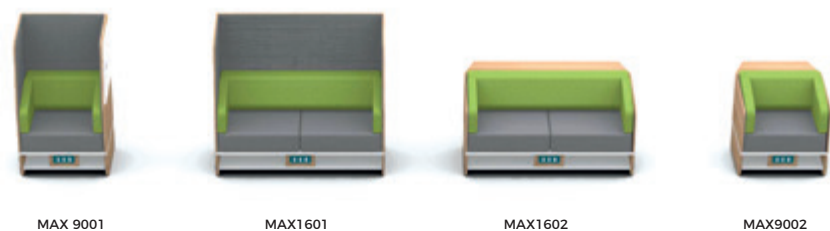
Metálico preto

Opções de revestimento disponíveis no final deste catálogo.

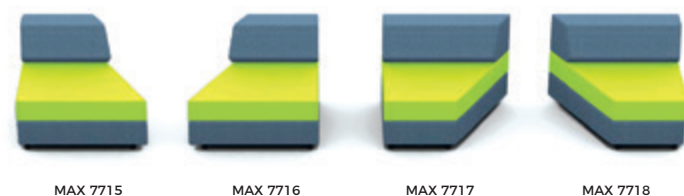
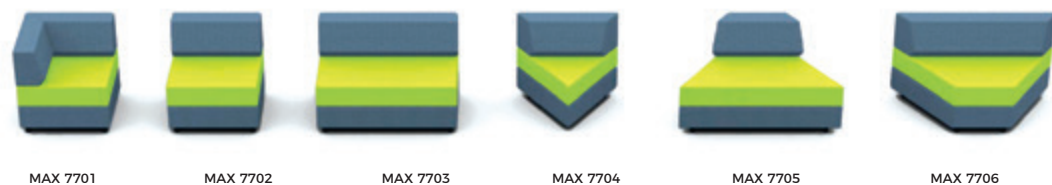
MODELOS E ACABAMENTOS

MAX

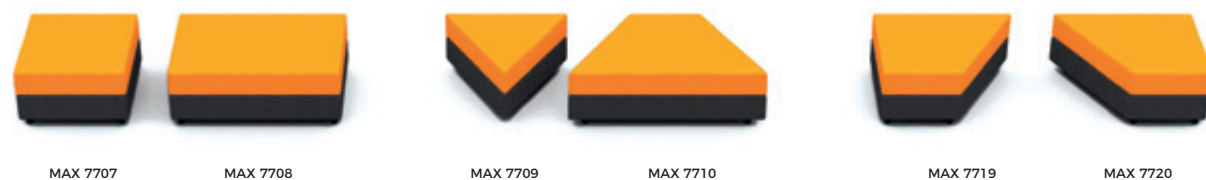
SOFÁS SILÊNCIO



MÓDULOS COM ENCOSTO



MÓDULOS SEM ENCOSTO



MÓDULOS MÉSAS

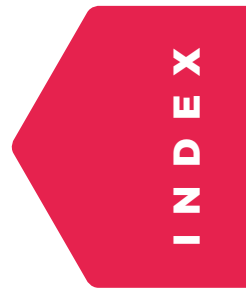


MESAS LECTA



Informe-se sobre outras opções de cores com nossos consultores.

REVESTIMENTOS



SINTEC | Superfície em PVC, sobre base têxtil 100% poliéster



CREPE | Tecido 100% poliéster



DECOR | Tecidos para linha de estofados - 100% poliéster



Consulte nossos representantes para conhecer outros modelos de produtos e saber mais sobre as especificações e aplicações de revestimentos.

Podem haver variações em relação às cores reais dos acabamentos. As imagens são meramente ilustrativas.

Bortolini

ASSENTOS

Certamente o seu trabalho mudou muito nos últimos anos, e continuará neste ritmo. O que funcionou ontem não vai mais funcionar amanhã.

Acreditamos que um novo mundo está surgindo e, com ele, um outro jeito de pensar sobre como e onde trabalhamos.

Na Bortolini, vemos o valor do trabalho como caminho para a transformação. Por isso, produzimos móveis para ambientes corporativos que estimulem a criatividade.

Para a Bortolini, o dia a dia de trabalho se traduz em esforços contínuos, com superação de limites por meio da disciplina, dedicação e empenho. E vai além. Passa pela inteligência, criatividade e tecnologia em favor do ser humano.

Os novos escritórios precisam se adaptar a isso. Criamos ambientes com alma, de acordo com cada atividade, viáveis e que transformem as rotinas, proporcionando bem-estar e estimulando a produtividade.